

Chapitre 1

- First mention: Doria, Mme Burlaud, le père de Doria et Yasmina
- Citations:
- "Mme Burlaud, elle est vieille, elle est moche"
- "Papa, il voulait un fils. Pour sa fierté, son nom, l'honneur de la famille et je suppose encore plein d'autres raisons stupides"
- Ma mère est là. Enfin elle est présentée physiquement . Parce que dans sa tête, elle est ailleurs. Encore plus loin que mon père"

Chapitre 2

- Start of Ramadam. Intro of M.Loiseau, M.Schiont.
- Citations:
- "M.Loiseau, il est gros il est con"
- "il m'a demandé si je me foutais de sa gueule"
- "il veut jouer le proviseur autoritaire, il est loin d'être crédible"
- "M. Schiont d'appeler toutes les Arabes, Fatma, tous les Noirs Mamadou et tous les Chinois Ping-Pong"
- "Je souhaite qu'il crevât au fond d'une cave bouffe par les rats"

Chapitre 3

- Intro of les assistantes sociales. Talks of destiny
- "C'est un truc du genre Dubois , Duont ou Dupre"
- "Quand il venait a la maison ca lui faisait exotique"
- "le destin, c'est la misère parce que t'y peux rien"
- "Ca veut dire que quoi tu fasses, tu te feras toujours couiller"

Chapitre 4

- Yasmina comes to France. D+Y in Morocco. Doria dreams of her funeral
- "Elle s'imaginait que la France c'était comme dans les films en noir et blanc des années soixante"
- "Rachid ... il sait même pas lire, il louche et il sent la pisse"
- "J'y pense a la mort des fois"

Chapitre 5

- Secours Populaire, Nazera et M.Werbert. Intro of Hamoudi.
- "Nacera la sorcière"
- "Ce prof, il est gentil mais j'aime pas trop qu'il me parle car j'ai l'impression de lui faire pitié et j'aime pas ça"
- "J'en ai marre de l'école. Je me fais chier et je parle avec personne"
- "il m'a connue alors que j'étais 'pas plus haute qu'une barrette de shit"
- "Hamoudi, il passe son temps a fumer des pétards"
- "Il me recite des poèmes d'Arthur Rimbaud"

Chapitre 6

- Taking the metro, the accordion player and the social worker.
- Citation: Rien

Chapitre 7

- Intro of Tante Zohra et sa famille et le gardien
- "Tante Zohra c'est pas ma vraie tante"
- "Son mari... il reste six mois la bas et six mois en France. C'est une mode ou quoi?"
- "Ils disent qu'elle fait des remix de la langue de Molière. Ils l'appellent 'DJ Zozo'"
- "Le gardien il est raciste"
- "Pour lui, la guerre elle doit pas être encore tout a fait terminée"

Chapitre 8

- A session with Mme Burlaud. Les poupees. Pop culture.
- "Quand j'étais plu jeune je rêvais d'épouser le type qui serait passer tous les autres pour des gros nazes."
- "Mon témoin ce serait Hamoudi"
- "Mon connard paternel"
- "Le soir, mon père est entre dans ma chambre ... en criant 'Je veux pas de ca chez moi, c'est Satan"

Chapitre 9

- School report. Intro of Nabil. Session with Mme Burlaud + Trauma
- "Affligeant, désespérant, élevé qui incite à la démission ou au suicide"
- "Mme Lemoine... ca veut rien dire mais c'est sympa quand même"
- "Mais le mère de Nabil, elle abuse"
- "Elle croit que c'est l'Einstein des HLM"
- "Nabil, c'est nul, il a de l'acné... une grosse victime"

Chapitre 10

- Kermesse. Intro of Karine.
- "Des stands de the a la menthe et de pâtisseries orientales"
- "Tous les deux ils ressemblaient des Pokemon"
"Les autres années, Papa venait nous chercher pour nous ramener a la maison"